



夏休みは、様々な体験活動を通して、自分の経験をより豊かにする絶好の機会です。ぜひ、募集一覧表の作品にチャレンジしてみてください。

8月25日に提出できるようチャレンジしましょう。なお、応募方法をよく読んでから取り組みましょう。多くの作品展でホームページがありますのでご参照ください。

- ・出品数に限りのあるものもあり、出品できない場合があります。また、出品した作品は、原則、返却されません。
- ・「1 児童防火ポスターコンクール」については5・6年生は全員出品となります。5・6年生児童分については用紙を渡しますのでご確認ください。また、「6 川柳」「15 税に関する絵葉書コンクール」については応募用紙を別紙配布しています。
- ・専用の応募用紙があるものについては、番号と貼る位置をよく確認してください(低学年の人はおうちの方にみってもらってください)。なお、応募用紙はさくら連絡網で配信させていただいております。プリントアウトなどのご協力をお願いいたします。応募用紙の印刷が必要な方は20日までは担任、21日以降は学校に直接取りに来ていただきますようよろしくお願いいたします。 ※8:30~16:30の間によりよろしくお願いいたします。土日・祝日、8月11日~16日まで

は閉庁日のため対応できません。  
 応募用紙については、大石北小学校のホームページ、学習支援コンテンツのページにPDFデータでも掲載しています。  
 掲載ページURL → <https://www.city.ageo.lg.jp/site/oishikita-elementaryschool/list360-1978.html>



応募番号	作品募集名(主催者)	応募方法など																									
		※用紙サイズ(参考) A3(297×420mm) B3(364×515mm) 4つ切り(392×542mm) 6つ切り(320×420mm) 8つ切り(392×271mm)																									
1	児童防火ポスターコンクール (上尾伊奈防火安全協会 上尾市消防本部 伊奈町消防本部)	<input type="checkbox"/> ポスターの内容 <input type="checkbox"/> 用紙・描画材料 <input type="checkbox"/> 提出上の注意	5・6年生は全員出品。 全国統一防火標語を用いたもの。「お出かけは マスク戸締り 火の用心」を必ず入れる。 ※句点(。)、読点(、)、感嘆符(!)や標語以外の文字は入れない。入ってる場合は、審査対象外となる。 A3判規格(目安297mm×420mm)又は6つ切り(320mm×420mm)サイズの画用紙 裏面に学校名・学年・組・氏名(ふりがな)を記入した名札を貼り付ける。(応募者全員に参加賞あり)																								
2	令和4年度発明創意工夫展(埼玉県産業教育振興会北足立支部北部班)	<input type="checkbox"/> 内容 <input type="checkbox"/> 規格 <input type="checkbox"/> 提出上の注意	発明や創意工夫することに重点を置いて作成したもの 出品物は縦・横・高さ各60cm以内、重さ20kg以内。説明書は、B2判(縦72.8cm×横51.5cm)以内で、1作品1枚とする。(説明書が必要な作 出品数は、学級数の3分の1程度																								
3	JA共済小・中学生書道コンクール (JA共済)	<input type="checkbox"/> 課題 <table border="1"> <tr><td>一年</td><td>みち</td></tr> <tr><td>二年</td><td>ほたる</td></tr> <tr><td>三年</td><td>ひまわり</td></tr> <tr><td>四年</td><td>友達</td></tr> <tr><td>五年</td><td>喜びの歌</td></tr> <tr><td>六年</td><td>発芽の時</td></tr> </table>	一年	みち	二年	ほたる	三年	ひまわり	四年	友達	五年	喜びの歌	六年	発芽の時	半紙(タテ約33×ヨコ約24cm)美濃判半紙は使用しない 条幅(タテ約136×ヨコ約35cm)画仙紙半切り <input type="checkbox"/> 提出上の注意 各学年6点ずつ、そのうち1点を応募 返却なし。小学校1. 2年は学年・氏名ともひらがな、漢数字、漢字可。小学校3学年以上学年・名前は、漢数字、漢字。 <input type="checkbox"/> 書体…楷書 表記に注意  <input type="checkbox"/> 課題 <table border="1"> <tr><td>一年</td><td>いろいろ</td></tr> <tr><td>二年</td><td>なかま</td></tr> <tr><td>三年</td><td>竹とんぼ</td></tr> <tr><td>四年</td><td>雪わり草</td></tr> <tr><td>五年</td><td>緑の草原</td></tr> <tr><td>六年</td><td>認め合う心</td></tr> </table> <input type="checkbox"/> 書体…楷書 表記に注意 	一年	いろいろ	二年	なかま	三年	竹とんぼ	四年	雪わり草	五年	緑の草原	六年	認め合う心
一年	みち																										
二年	ほたる																										
三年	ひまわり																										
四年	友達																										
五年	喜びの歌																										
六年	発芽の時																										
一年	いろいろ																										
二年	なかま																										
三年	竹とんぼ																										
四年	雪わり草																										
五年	緑の草原																										
六年	認め合う心																										
4	第62回「下水道の日」作品コンクール (埼玉県下水道協会(公財)埼玉県下水道公社)	<input type="checkbox"/> 課題 <table border="1"> <tr><td>1~3年</td><td>下水道</td></tr> <tr><td>4~6年</td><td>下水道の役割</td></tr> </table>	1~3年	下水道	4~6年	下水道の役割	【書道部門】半紙(333×242mm程度) <input type="checkbox"/> 課題 <table border="1"> <tr><td>年</td><td>ど下水</td><td>年</td><td>の下水道</td></tr> <tr><td>大石</td><td></td><td>大石</td><td></td></tr> </table> ※台紙及び見返しはつけない。楷書、行書に限る。 ※手本ではありません	年	ど下水	年	の下水道	大石		大石													
1~3年	下水道																										
4~6年	下水道の役割																										
年	ど下水	年	の下水道																								
大石		大石																									
5	ゆうちょアイデア貯金箱コンクール (ゆうちょ銀行)	<input type="checkbox"/> 課題 <input type="checkbox"/> 規格 <input type="checkbox"/> 提出上の注意	テーマは自由。オリジナリティあふれるアイデア豊かな貯金箱。 材料は自由。ただし、壊れやすい物、腐るものは避けて、持ち運びのできるもの、一辺の長さが25cm以内のものであること。個人の名前、顔写真等を記載しない。 作品は1学年2点ずつ。(応募者全員に参加賞あり) ※アニメのキャラクターや本などについている作品のマネをしない。																								
6	川柳 (上尾市青少年育成連合会 大石地区会議)	<input type="checkbox"/> テーマ <input type="checkbox"/> 提出上の注意	「アフターコロナ」 コロナ禍で行動規制や、閉塞感のある日常を過ごしてきた中で、我慢してきたことやこれからやりたいことなど 川柳応募用紙に記入する。5-7-5の川柳。字余り可																								
7	MOA美術展 (MOA美術館)	<input type="checkbox"/> テーマ <input type="checkbox"/> 用紙・描画材料 <input type="checkbox"/> 提出上の注意	自由。(ただし、ポスター目的は不可) (絵画)四つ切またはB3サイズの画用紙。厚紙やはみ出したものは不可。表現材料は、水彩絵の具、パステル、クレヨン、カラーペン、色紙等 作品または台紙の裏面右上に応募票を貼付する。作品は丸めない。募集数は在校児童数の10%程度。																								
8	宇宙の絵 (上尾市自然科学館)	<input type="checkbox"/> テーマ <input type="checkbox"/> 応募資格 <input type="checkbox"/> 用紙・描画材料	宇宙に関する絵画(夢やイメージ、天体やロケットなど自由) 1年生のみ 8つ切り(392mm×271mm)の画用紙。絵の裏に作品タイトル・氏名・学校名・学年を明記する。																								

9	科学教育振興展覧会(審査会) 埼玉県教育委員会 さいたま市教育委員会 埼玉県科学技術振興会 埼玉県理科教育研究会 埼玉県高等学校理化研究会 埼玉県高等学校生物研究	○課題 発達段階に応じた科学的研究物																												
		○規格 A4レポート8枚以内(作品の写真及び作品に関する写真に添付する場合には規程枚数以内に収めること。8枚以外に添付することはできない。)																												
		○研究のまとめ方 「タイトル」「題名」どんな研究なのか分かるようにするただし、あまり長くなりすぎない方がよいので長くなる場合はサブタイトルをつけるとよい。																												
		<table border="1"> <tr> <td>①</td> <td>「研究の概要」 ※なくてもいい</td> <td>研究したことを大まかにまとめたもの。研究の要点をまとめて分かりやすく記入する。</td> </tr> <tr> <td>②</td> <td>「研究の目的」 「研究のきっかけ」 「動機」</td> <td>この研究をなぜ行ったのか、どんな目的で行ったのかについて、学習や生活の中から自分がすでに知っていたことを関係付けて書くようにする。自分の予想や仮説などがあってもいい。</td> </tr> <tr> <td>③</td> <td>「研究方法」 「観察・実験の計画」</td> <td>観察、実験、調査などの研究の方向性によって見やすさ、分かりやすさ、伝わりやすさは変わります。どのようにまとめるかよいか。研究の目的を達成する方法、手順などについて書きます。研究を進めるためにどんなことを明らかにしたいのか考えることで、調べ方が決まりそうですね。(なぜ、その方法を使ったのか、説明できると良い。)</td> </tr> <tr> <td>④</td> <td>「(観察・実験)の結果」</td> <td>行った研究(観察や実験、調査)の結果を書く。自分の考えは入れず、数値や記録などの情報のみまとめる。</td> </tr> <tr> <td>⑤</td> <td>「結果から考えたこと」 「考察」</td> <td>得られた結果をすでに知っていたことと関係付けて考え、この研究からどのようなことが分かったのかを書く。また、今後どのようなことが考えられるのかも書く。 ※追加で調べたいことが見つかった場合は、新たに「研究方法」を決め、「結果」をもとに「考察」する。</td> </tr> <tr> <td>⑥</td> <td>「まとめ」「結論」 「研究して分かったこと」</td> <td>研究全体を通して分かったこと、気づいたことを記入する。「結果」だけではなく、「研究の目的」や自分の予想など、全体を通して振り返って考えることが重要。(今後の研究課題があれば書く。)</td> </tr> <tr> <td>⑦</td> <td>「参考文献」</td> <td>用いた文献・資料のタイトル、著者名、掲載誌名、発行年度を書く。インターネットで調べたことはURLを書く。</td> </tr> <tr> <td>⑧</td> <td>「おわりに」「最後に」</td> <td>書くことで、研究に協力してくれた方々に感謝の気持ちを伝える。また、研究を進めながら大変だったことや難しかったこと、驚いたことや嬉しかったことなどみなさんの感想を書くのもよい。</td> </tr> <tr> <td>⑨</td> <td>図表、画像</td> <td>レポートでまとめるときなどは最後につける。図や表が何を示しているのか、題名や番号などを付ける。</td> </tr> </table>	①	「研究の概要」 ※なくてもいい	研究したことを大まかにまとめたもの。研究の要点をまとめて分かりやすく記入する。	②	「研究の目的」 「研究のきっかけ」 「動機」	この研究をなぜ行ったのか、どんな目的で行ったのかについて、学習や生活の中から自分がすでに知っていたことを関係付けて書くようにする。自分の予想や仮説などがあってもいい。	③	「研究方法」 「観察・実験の計画」	観察、実験、調査などの研究の方向性によって見やすさ、分かりやすさ、伝わりやすさは変わります。どのようにまとめるかよいか。研究の目的を達成する方法、手順などについて書きます。研究を進めるためにどんなことを明らかにしたいのか考えることで、調べ方が決まりそうですね。(なぜ、その方法を使ったのか、説明できると良い。)	④	「(観察・実験)の結果」	行った研究(観察や実験、調査)の結果を書く。自分の考えは入れず、数値や記録などの情報のみまとめる。	⑤	「結果から考えたこと」 「考察」	得られた結果をすでに知っていたことと関係付けて考え、この研究からどのようなことが分かったのかを書く。また、今後どのようなことが考えられるのかも書く。 ※追加で調べたいことが見つかった場合は、新たに「研究方法」を決め、「結果」をもとに「考察」する。	⑥	「まとめ」「結論」 「研究して分かったこと」	研究全体を通して分かったこと、気づいたことを記入する。「結果」だけではなく、「研究の目的」や自分の予想など、全体を通して振り返って考えることが重要。(今後の研究課題があれば書く。)	⑦	「参考文献」	用いた文献・資料のタイトル、著者名、掲載誌名、発行年度を書く。インターネットで調べたことはURLを書く。	⑧	「おわりに」「最後に」	書くことで、研究に協力してくれた方々に感謝の気持ちを伝える。また、研究を進めながら大変だったことや難しかったこと、驚いたことや嬉しかったことなどみなさんの感想を書くのもよい。	⑨	図表、画像	レポートでまとめるときなどは最後につける。図や表が何を示しているのか、題名や番号などを付ける。	
①	「研究の概要」 ※なくてもいい	研究したことを大まかにまとめたもの。研究の要点をまとめて分かりやすく記入する。																												
②	「研究の目的」 「研究のきっかけ」 「動機」	この研究をなぜ行ったのか、どんな目的で行ったのかについて、学習や生活の中から自分がすでに知っていたことを関係付けて書くようにする。自分の予想や仮説などがあってもいい。																												
③	「研究方法」 「観察・実験の計画」	観察、実験、調査などの研究の方向性によって見やすさ、分かりやすさ、伝わりやすさは変わります。どのようにまとめるかよいか。研究の目的を達成する方法、手順などについて書きます。研究を進めるためにどんなことを明らかにしたいのか考えることで、調べ方が決まりそうですね。(なぜ、その方法を使ったのか、説明できると良い。)																												
④	「(観察・実験)の結果」	行った研究(観察や実験、調査)の結果を書く。自分の考えは入れず、数値や記録などの情報のみまとめる。																												
⑤	「結果から考えたこと」 「考察」	得られた結果をすでに知っていたことと関係付けて考え、この研究からどのようなことが分かったのかを書く。また、今後どのようなことが考えられるのかも書く。 ※追加で調べたいことが見つかった場合は、新たに「研究方法」を決め、「結果」をもとに「考察」する。																												
⑥	「まとめ」「結論」 「研究して分かったこと」	研究全体を通して分かったこと、気づいたことを記入する。「結果」だけではなく、「研究の目的」や自分の予想など、全体を通して振り返って考えることが重要。(今後の研究課題があれば書く。)																												
⑦	「参考文献」	用いた文献・資料のタイトル、著者名、掲載誌名、発行年度を書く。インターネットで調べたことはURLを書く。																												
⑧	「おわりに」「最後に」	書くことで、研究に協力してくれた方々に感謝の気持ちを伝える。また、研究を進めながら大変だったことや難しかったこと、驚いたことや嬉しかったことなどみなさんの感想を書くのもよい。																												
⑨	図表、画像	レポートでまとめるときなどは最後につける。図や表が何を示しているのか、題名や番号などを付ける。																												
10	第19回児童絵画作品コンクール(埼玉県トラック協会)	○テーマ	ぼく・わたしが思う安全で安心な環境にやさしいトラック ～こんなトラックあったらいいな～																											
		○規格	4つ切り画用紙・横書き クレヨン・パステル・水彩絵の具など用具は自由																											
		○提出上の注意	応募作品は返却しない。応募用紙に、絵の題名・住所・氏名・連絡先・学校名・学年を必ず記入し、作品の裏面に貼る。																											
11	薬物乱用防止啓発ポスター(埼玉県、一般社団法人埼玉県薬剤師会)	○対象学年	5・6年生のみ																											
		○テーマ	「薬物乱用防止の啓発」に関するもの。ただし、喫煙防止・飲酒防止の啓発に関するものを除く。																											
		○規格	B3または4つ切りの画用紙縦長(横長は不可)。合作は認められない。色彩及び文字は原則自由。ただし、金・銀等のメタリック系及び蛍光色は使用しない。パソコンに印刷した作品や内科を貼り付ける等、立体表現を用いない。																											
		○提出上の注意	作品の裏面に必ず学校名(ふりがな)、学校所在地、氏名(ふりがな)、学年、名前にふりがなを明記する。																											
12	明るい選挙啓発ポスター(上尾市選挙管理委員会・上尾市明るい選挙推進協議会)	○テーマ	明るい選挙を呼びかける内容に自由に表現してください。																											
		○規格	四つ切り、八つ切りもしくはそれに準じる大きさの画用紙																											
		○提出上の注意	作品のうらの右下に、作品名・学年、氏名(ふりがな)、住所、学校名 を記入する。(参加者全員に参加賞あり)																											
13	「家庭の日」ポスターコンクール(埼玉県・埼玉県教育委員会・青少年育成埼玉県民会議)	○テーマ	家族や地域の人たちと、みんなで楽しく過ごしているところ(食事、スポーツ、お出かけ、家事、家族のふれあいや団らんの様子等)																											
		○用紙・描画材料	4つ切り、8つ切り、B3、B4、A3の画用紙またはケント紙。描画材料は自由。文字の使用は自由。																											
		○提出上の注意	各作品の裏に添付表を貼る。原則返却されない。																											
14	ごみ散乱防止等の環境美化啓発ポスター(上尾市環境経済部生活環境課)	○テーマ	環境を守る大切さや、身近なところでの取り組み、行動することの大切さを表現した作品(環境美化を推進するもの、ゴミの削減を推進するもの、環境保全を啓発するもの)																											
		○用紙・描画材料	B3(JIS)の画用紙 縦位置で使用																											
		○提出上の注意	特定の商品名等をイメージさせるものは避けること。応募作品の裏側に住所・氏名(ふりがな)学校名・学年を記入。応募者参加賞あり。																											
15	税に関する絵はがきコンクール(公益社団法人 上尾法人会)	○テーマ・応募資格	税に関する絵 (5・6年生のみ)																											
		○用紙・描画材料	文字や標語などの描き入れは可。																											
		○提出上の注意	5・6年生のみ付属の「専用はがき」(希望者は学校まで)または「官製はがき」に氏名等の必要事項および税に関する絵を描いてご応募下さい。																											
16	青少年読書感想文全国コンクール(全国学校図書館協議会・毎日新聞社)	全学年出品																												
		○対象図書	自由読書・課題読書																											
		○用紙・字数	原稿用紙はB4サイズのみ。400字詰め原稿用紙(自筆) 低学年(800字以内) 中・高学年(1,200字以内) 題名、学校名、氏名は字数に数えない。																											
		○提出上の注意	応募は個人のオリジナルで未発表の作品に限る。他の類似コンクールとの二重応募はできない。応募は課題読書、自由読書それぞれに一人1編ずつ応募可。																											
17	未来の学校を描こう!!絵画作品(上尾市教育委員会教育総務課 新しい学校づくり担当)	○テーマ	「あったらいいな、こんな学校」新しい時代の学びにふさわしい学校																											
		○用紙・描画材料	8つ切り(392mm×271mm)の画用紙。水彩絵の具、アクリル絵の具、クレヨン、ボールペン等(油絵具、蛍光ペンは不可)																											
		○提出上の注意	作品の裏面右下に、応募票を貼り付ける。																											